

35. BREMER FÖRDERPREIS FÜR BILDENDE KUNST 2011

Eingangsstempel/ Einreichnummer

.....
Name, Vorname

NR	Titel und Entstehungsjahr bei mehrteiligen Werken genaue Angaben über Anzahl und Anzahl der einzelnen Teile	Künstlerische Technik wie Fotografie, Installation, Konzept, Malerei, Performance, Skulptur, Video etc.	Dargestellt durch (Medien) wie CD, DVD, Text, Skizze etc. z.B. auch Inhaltsangabe	Maße bzw. auch Platz- und Raumbedarf	Versiche- rungswert
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					

Anzahl der **Werke insgesamt:** _____ Anzahl der **Abbildungen:** _____ sonstiges **Material:** _____

Ich habe die Bewerbungs- und Durchführungsbestimmungen zur Kenntnis genommen und erkläre mich mit diesen einverstanden.

Ich habe das Einreichmaterial zurückerhalten

Datum und Unterschrift

Datum und Unterschrift