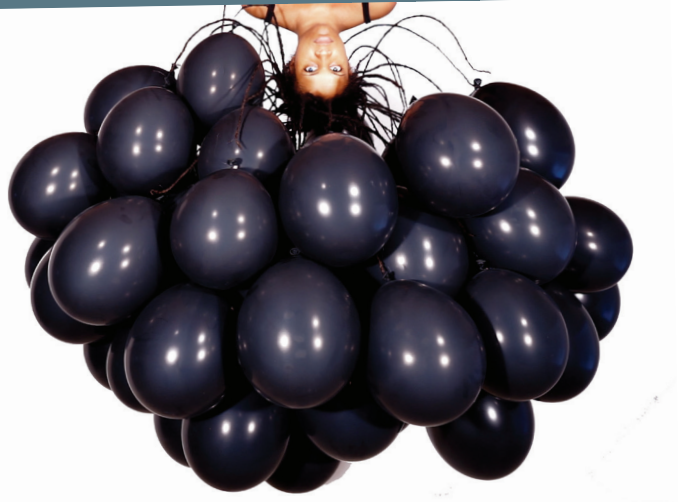


Kabbo ka Muwala [The Girl's Basket]



MIGRATION UND MOBILITÄT

25. September bis

IN DER ZEITGENÖSSISCHEN

11. Dezember 2016

KUNST IN SÜD- UND OSTAFRIKA

Städtische Galerie Bremen

Kabbo ka Muwala [The Girl's Basket]

Migration und Mobilität in der zeitgenössischen Kunst
in Süd- und Ostafrika
Städtische Galerie Bremen

25. September bis 11. Dezember 2016

Die Ausstellung ist geöffnet von
Dienstag bis Sonntag, 12:00 bis 18:00 Uhr

Eröffnung der Ausstellung

Sa, 24. September [19:00 Uhr]

durch Carmen Emigholz,
Staatsrätin für Kultur Bremen

Es sprechen:

Rose Pfister,
Leiterin Städtische Galerie Bremen

Lydia Potts,
*Koordinatorin European Master Migration &
Intercultural Relations (EMMIR)*

Raphael Chikukwa,
Chefcurator National Gallery of Zimbabwe, und
Ingmar Lähmann,
*Kurator Städtische Galerie Bremen,
Kuratoren der Ausstellung*

Sa, 24. September [15:00 Uhr]

Syowia Kyambi
I Have Heard Many Things About You
Performance
Start am Überseemuseum
Ziel: Städtische Galerie Bremen

Programm

[September]

So, 25. September [13:00 Uhr]

Artist Tour und Gespräch: Rundgang durch die
Ausstellung mit beteiligten Künstler_innen
In englischer Sprache
Städtische Galerie Bremen

So, 25. September [18:00 Uhr]

ANAS – Fremde Welten
Eröffnung der Ausstellung
[25. September bis 9. Oktober 2016]
Galerie am Schwarzen Meer

Di, 27. September [10:00 Uhr]

Eröffnungssymposium des European Master
Migration and Intercultural Relations (EMMIR)
Jo Vearey, Witwatersrand Universität, Südafrika:
Moving forward – (re)engaging with migration,
mobility and HIV in southern Africa
Ketil Fred Hansen, Universität Stavanger, Norwegen:
Back from Diaspora

Carl von Ossietzky Universität Oldenburg, Raum A13 0-027

Fr, 30. September [19:00 Uhr]

Karin Uiberall-James: Zugvogel, eine
deutsch-afrikanische Geschichte
Lesung im Rahmen der Ausstellung ANAS – Fremde Welten
Galerie am Schwarzen Meer

[Oktober]

So, 9. Oktober [14:00 Uhr]

Führung mit ANAS, Künstler
Städtische Galerie Bremen

So, 9. Oktober [17:00 Uhr]

Finissage der Ausstellung ANAS – Fremde Welten
Galerie am Schwarzen Meer

Sa, 15. Oktober [14:00 bis 18:00 Uhr]

YOUTH ART JAM | Migration & Du
Führung und kostenfreier Workshop für Jugendliche von
12 bis 14 Jahren mit Claudia A. Cruz und Doris Weinberger
Städtische Galerie Bremen
*Anmeldung unter 0421-3615826 oder
staedtische-galerie@kunst.bremen.de*

Mi, 19. Oktober [18:00 Uhr]

Filmreihe (1): Jan Kühnemund, Universität Oldenburg
Images of the crisis – crisis of the image?
Vortrag mit Filmbeispielen zur Einführung in die Filmreihe
Travelling the Borderland – (Undocumented) Migration
in Cinema, Vortrag in englischer Sprache
Cine K, Oldenburg
In Kooperation mit EMMIR und der Evang. Akademie

Do, 20. Oktober [18:00 Uhr]

Führung mit Silke Seybold, Sachgebietsleiterin Afrika
am Übersee-Museum, Bremen
Städtische Galerie Bremen

So, 23. Oktober [15:00 Uhr]

Ingmar Lähnemann
Kuratorenführung durch die Ausstellung
Städtische Galerie Bremen

Di, 25. Oktober [10:00 bis 15:00 Uhr]

Afrika-Tag an der Uni-Bremen
Mit Vorträgen von David Simo und Aissatou Bouba sowie
Informationen zum Studium in Afrika
Universität Bremen, Raum GW2 A3570

Mi, 26. Oktober [18:00 Uhr]

Filmreihe (2): Havarie
Philip Scheffner (Deutschland, 2016)
Cine K, Oldenburg

Do, 27. Oktober [18:00 Uhr]

Jodi Bieber
Between Darkness and Light
Vortrag der Künstlerin zur Entwicklung ihrer Person
durch die Erfahrungen als Fotografin, in englischer Sprache
Städtische Galerie Bremen

Fr, 28. Oktober [12:30 bis 21:30 Uhr]

Sa, 29. Oktober [9:30 bis 17:00 Uhr]
Queering Migration Studies. Internationale Tagung des
Netzwerks Gender und Migration @ Niedersachsen
Tagungssprache ist Englisch
BIS-Saal der Carl von Ossietzky Universität Oldenburg
Weitere Infos: www.uni-oldenburg.de/materiellekultur/forschung/migrationgender/projekte/queering-migration-studies/

[November]

Mi, 2. November [18:00 Uhr]

Filmreihe (3): drypack cinema _ Packsack Kino
Kurzfilme mit Einführung von Anke Fischer und
anschließender Diskussion
Cine K, Oldenburg

Do, 3. November [18:00 Uhr]

Julia Binter, kuratorischer Fellow Kunsthalle Bremen
„Mit dem Untergang des Abendlandes hat dies nichts zu tun“ –
Bremen und die Rezeption afrikanischer Kunst
in der Kolonialzeit
Vortrag
Städtische Galerie Bremen

Fr, 4. November [19:00 Uhr]

Immigration Office – Bookrelease
Feier zur Veröffentlichung der Publikation des Bremer
Kunstprojekts Immigration Office
Städtische Galerie Bremen

Sa, 5. November [14:00 bis 18:00 Uhr]

YOUTH ART JAM | Migration & Du
Führung und kostenfreier Workshop für Jugendliche von
15 bis 17 Jahren mit Claudia A. Cruz und Doris Weinberger
Städtische Galerie Bremen
*Anmeldung unter 0421-3615826 oder
staedtische-galerie@kunst.bremen.de*

So, 6. November [15:00 Uhr]

Ingmar Lähnemann
Kuratorenführung durch die Ausstellung
Städtische Galerie Bremen

Di, 8. November [18:00 Uhr]

Sarah Lemmen, Institut für Geschichtswissenschaft,
Universität Bremen
Ein anderer Blick auf Afrika: Koloniale Vorstellungen
eines nichtkolonialen Landes (Tschechische
Afrikareisen vor dem 2. Weltkrieg)
Vortrag
Städtische Galerie Bremen

Mi, 9. November [18:00 Uhr]

Filmreihe (4): Andalusia, my love!
Mohamed Nadif (Marokko, 2011)
Film mit Einführung und anschließender Diskussion
Cine K, Oldenburg

Do, 10. November [18:00 Uhr]

Kerstin Brandes, Institut für Kunst und Visuelle Kultur,
Carl von Ossietzky Universität Oldenburg
„Hottentotten-Venus“ und „Sara Baartman“ –
visuelle Migrationen, kulturelle Aneignungen,
künstlerische Thematisierungen
Vortrag
Städtische Galerie Bremen

Do, 10. November [19:00 Uhr]

Hilmar Froelich, Oldenburg
Wenige Menschen flüchten aus Uganda, sie wandern aus –
auch nach Deutschland. DENK-Anstößiges über Migration,
Mobilität und Flucht am Beispiel Uganda

Vortrag

Übersee-Museum Bremen
In Kooperation mit dem BIZ

Fr, 11. November [18:00]

Verena Hucke, Carl von Ossietzky Universität Oldenburg
Fleeing Homophobia? Zur Situation von
LGBT-Geflüchteten in Deutschland

Vortrag

Städtische Galerie Bremen

So, 13. November [15:00 Uhr]

Führung mit Rose Pfister,
Leiterin der Städtischen Galerie Bremen
Städtische Galerie Bremen

Di, 15. November [18:00 Uhr]

Daniela Arias Vargas & Katharina Hoffmann, EMMIR,
Carl von Ossietzky Universität Oldenburg
Silenced Migrants: Open Graves, Open Wounds. Reflections
on Solidarity and Memory Making in Europe's Borderlands

Vortrag in englischer Sprache

Städtische Galerie Bremen

Mi, 16. November [18:00 Uhr]

Filmreihe (5): Sponde. Nel sicuro sole del Nord
Irene Dionisio (Italien/Frankreich, 2015)
Film mit Einführung und anschließender Diskussion

Cine K, Oldenburg

Do, 17. November [18:00 Uhr]

Führung mit Ulrike Hiller, Bevollmächtigte der Freien
Hansestadt Bremen beim Bund, für Europa
und Entwicklungszusammenarbeit
Städtische Galerie Bremen

Do, 17. November [19:00 Uhr]

Westafrika von Frank Albrecht: Instants volés
Fotografieausstellung (bis 22. Dezember)
Institut Français Bremen

Mi, 23. November [18:00 Uhr]

Filmreihe (6): On the Bride's Side
Antonio Augugliaro, Gabriele del Grande,
Khaled Soliman al Nassiry (Italien, 2014)
Film mit Einführung und anschließender Diskussion
Cine K, Oldenburg

Do, 24. November [18:00 Uhr]

Führung mit Edit Molnár & Marcel Schwierin,
Edith-Russ-Haus für Medienkunst, Oldenburg
Städtische Galerie Bremen

So, 27. November [15:00 Uhr]

Ingmar Lähnemann
Kuratorenführung durch die Ausstellung
Städtische Galerie Bremen

Mo, 28. November [10:00 Uhr]

Critical Migration Studies. Internationale Tagung
Carl von Ossietzky Universität Oldenburg in Kooperation
mit der Mahanirban Calcutta Research Group, Indien
Carl von Ossietzky Universität Oldenburg
Weitere Infos: www.uni-oldenburg.de/materiellekultur/forschung/migrationgender/projekte

Di, 29. November [18:00 Uhr]

Fiston Mwanza Mujilas: Tram 83
Moderation Philippe Welnitz, Institut Français Bremen
Lesung
Städtische Galerie Bremen
Kooperation mit dem Literaturfestival Globale

[Veranstaltungsorte]

Städtische Galerie Bremen
Buntentorsteinweg 112, 28201 Bremen
www.staedtischegalerie-bremen.de
staedtische-galerie@kunst.bremen.de
Di bis So, 12:00 bis 18:00 Uhr
Eintritt frei

EMMIR/Carl von Ossietzky Universität Oldenburg
Uhlhornsweg 49-55, 26129 Oldenburg
www.uni-oldenburg.de/migrationgender
www.emmir.org

Universität Bremen
Verwaltungsgebäude Raum 2060, 2.0G
Bibliothekstraße 1, 28359 Bremen
www.master-transnationale-literaturwissenschaft.uni-bremen.de

Cine K
Bahnhofstraße 11, 26122 Oldenburg
www.cine-k.de

Galerie am Schwarzen Meer
Am Schwarzen Meer 119, 28205 Bremen
www.kulturhof-peterswerder.de

Edith-Russ-Haus für Medienkunst
Katharinenstraße 23, 26121 Oldenburg
www.edith-russ-haus.de

Übersee-Museum Bremen
Bahnhofsplatz 13, 28195 Bremen
www.uebersee-museum.de

Institut Français Bremen
Contrescarpe 19, 28201 Bremen
bremen.institutfrancais.de

[Dezember]

Do, 1. Dezember [18:00 Uhr]

Führung mit Elombo Bolayela, MdBB,
Kulturpolitischer Sprecher der SPD Fraktion
Städtische Galerie Bremen

Fr, 2. Dezember [10:00 bis 20:00 Uhr]

Islamophobia in European Migration Regimes
EMMIR, Center for Migration, Education and Cultural
Studies (CMC), Carl von Ossietzky Universität Oldenburg
und Evang. Akademie Oldenburg
Workshop in englischer Sprache
Schlaues Haus Oldenburg
*Anmeldung bis 25. November per E-Mail an
ulrike.lingen-ali@uni-oldenburg.de*

Fr, 2. Dezember [18:00 Uhr]

Schirin Amir-Moazami, Freie Universität Berlin
Liberal-Secular Power and the Predicaments of Knowledge
Production: The case of the 'Muslim Question' in Europe
Öffentlicher Abendvortrag in englischer Sprache
Schlaues Haus Oldenburg

Sa, 3. Dezember [11:00 Uhr]

Filmvorführung: Timbuktu
Abderrahmane Sissako (Mauretanien/Frankreich, 2014)
Filmpräsentation und Diskussion
Cine K, Oldenburg

Sa, 3. Dezember [14:00 bis 18:00 Uhr]

YOUTH ART JAM | Migration & Du
Führung und kostenfreier Workshop für Jugendliche von
12 bis 14 Jahren mit Claudia A. Cruz und Doris Weinberger
Städtische Galerie Bremen
*Anmeldung unter 0421-3615826 oder
staedtische-galerie@kunst.bremen.de*

Di, 6. Dezember [18:00 Uhr]

Silke Seybold, Sachgebietsleiterin Afrika
am Übersee-Museum, Bremen
The Girls' Basket – Ethnologische Einblicke zu Frauen und ihren
Körben in Afrika
Vortrag
Städtische Galerie Bremen

Mi, 7. Dezember [19:00 Uhr]

asleep between guidelines public sleep over
Künstlerische Präsentation von Anke Fischer, Studierenden der Carl
von Ossietzky Universität und
der Künstlergruppe NakivArt, Nakivale, Uganda
Edith-Russ-Haus für Medienkunst

Do, 8. Dezember [18:00 Uhr]

Lydia Potts, Carl von Ossietzky Universität Oldenburg
Frauen auf der Flucht – globale und
europäische Dimensionen
Vortrag
Städtische Galerie Bremen

Sa, 10. Dezember [14:00 bis 18:00 Uhr]

YOUTH ART JAM | Migration & Du
Führung und kostenfreier Workshop für Jugendliche von
15 bis 17 Jahren mit Claudia A. Cruz und Doris Weinberger
Städtische Galerie Bremen
*Anmeldung unter 0421-3615826 oder
staedtische-galerie@kunst.bremen.de*

So, 11. Dezember [15:00 Uhr]

Finissage der Ausstellung
Präsentation der Ergebnisse des Vermittlungsprojekts YOUTH ART
JAM, Betrachtung der Ausstellung durch
EMMIR-Lehrende und -Studierende und
Mitarbeiter_innen der Städtischen Galerie
Städtische Galerie Bremen

*Titelbild: MwangiHutter: Nothing Solid, 2015,
Video still courtesy of the artist*

Kabbo ka Muwala

Berry Bickle

Jodi Bieber

Border Farm Project

Rehema Chachage

Mimi Cherono Ng'ok

Anawana Haloba

Kiluanji Kia Henda

Wanja Kimani

Syowia Kyambi

Gerald Machona

Immy Mali

MwangiHutter

Nástio Mosquito

Emma Wolukau-Wanambwa

Rut Karin Zettergren

www.kabbokamuwala.org

